

Ludmilla Assing

Eigenständige Werke:

Gräfin Elisa von Ahlefeldt, die Gattin Adolphs von Lützow, die Freundin Immermann's, Berlin 1857

Sophie von La Roche, die Freundin Wieland's, Berlin 1859

Piero Cironi. Ein Beitrag zur Geschichte der Revolution in Italien, Leipzig 1867

Giuseppe Mazzini's Schriften. Aus dem Italienischen mit einem Vorwort von Ludmilla Assing, 2 Bde., Hamburg 1868

Fürst Hermann von Pückler-Muskau. Eine Biographie. 1. Hälfte, Hamburg 1873; 2. Hälfte Berlin 1874

Herausgegebene Werke

Denkwürdigkeiten und vermischte Schriften. Von K. A. Varnhagen von Ense. Bd. 8 [2 Tle.] u. 9, Leipzig 1859

Briefe von Alexander von Humboldt an Varnhagen von Ense aus den Jahren 1827 bis 1858. Nebst Auszügen aus Varnhagen's Tagebüchern, und Briefen von Varnhagen und Andern an Humboldt. 1. - 5. Aufl., Leipzig 1860

Briefe des jungen Börne an Henriette Herz. Leipzig 1861

Briefwechsel zwischen Rahel und David Veit. 2 Tle., Leipzig 1861 (Aus dem Nachlaß Varnhagen's von Ense)

Tagebücher von K. A. Varnhagen von Ense. 14 Bde. Leipzig / Zürich / Hamburg 1861 - 1870 (Aus dem Nachlaß Varnhagen's von Ense)

Briefe von Stägemann, Metternich, Heine und Bettina von Arnim, nebst Briefen, Anmerkungen und Notizen von Varnhagen von Ense, Leipzig 1865 (Aus dem Nachlaß Varnhagen's von Ense)

Briefe von Chamisso, Gneisenau, Haugwitz, W. von Humboldt, Prinz Louis Ferdinand, Rahel, Rückert, L. Tieck u. a. Nebst Briefen, Anmerkungen und Notizen von Varnhagen von Ense. 2 Tle., Leipzig 1867

Blätter aus der Preußischen Geschichte von K. A. Varnhagen von Ense. 5 Bde, Leipzig 1868 - 1869 (Aus dem Nachlasse Varnhagen's von Ense)

Lettres du Marquis A[stolphe]. de Custine à Varnhagen d'Ense et Rahel Varnhagen d'Ense accompagnées de plusieurs lettres de la Comtesse Delphine de Custine et de Rahel Varnhagen d'Ense. Brüssel 1870

Tagebücher von Friedrich von Gentz. Mit einem Vor- und Nachwort von K. A. Varnhagen von Ense. Leipzig 1861; dass. verm., 4 Bde., Leipzig 1873 - 1874 (Aus dem Nachlaß Varnhagen's von Ense)

Biographische Portraits von Varnhagen von Ense. Nebst Briefen von Koreff, Clemens Brentano, Frau von Fouqué, Henri Campan und Scholz. Leipzig 1871 (Aus dem Nachlaß Varnhagen's von Ense)

Briefwechsel und Tagebücher des Fürsten Hermann von Pückler-Muskau. 9 Bde., Hamburg / Berlin 1873 - 1876 (Aus dem Nachlaß des Fürsten Pückler-Muskau)

Briefe von der Universität in die Heimat. Hg. v. Ludmilla Assing, Leipzig 1874 (Aus dem Nachlaß Varnhagen's von Ense)

Briefwechsel zwischen Varnhagen und Rahel. 6 Bde., Leipzig 1874 - 1875 (Aus dem Nachlaß Varnhagen's von Ense)

Ausgewählte Schriften von K. A. Varnhagen von Ense. 19 Bde., Leipzig 1875 - 1876

Briefwechsel zwischen Varnhagen von Ense und Oelsner nebst Briefen von Rahel. 3 Bde., Stuttgart 1865

Aus Rahel's Herzensleben. Briefe und Tagebuchblätter. Hg. v. Ludmilla Assing. Leipzig 1877.

über Ludmilla Assing

Briefe von Ludmilla Assing [an Gustav Kühne]. Mitgeteilt v. Karl Emil Franzos. In: Vossische (M) Nr 135 v. 21. 3. 1902; Nr. 139 v. 23. 3. 1902; Nr. 151 v. 2. 4. 1902; Nr. 163 v. 9. 4. 1902

Otilie Assing *Kunst-Chronik*, in: Beiblatt zur Zeitschrift für bildende Kunst, Jg. 17, Nr. 10, 22.12.1881, Sp. 163 f.

Ludwig Felix Offerdinger: *Erinnerungen an Ludmilla Assing*. In: Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Litteraturen Jg. 40, Bd. 76/1886, ND 1967, S. 401 - 424

Feodor Wehl, *Zeit und Menschen. Tagebuch-Aufzeichnungen aus den Jahren von 1863–1864*, Bd. 2, Altona 1889

Isolde Kurz: *Agli Allori*. In: Deutsche Rundschau, Bd. 119 (1904), H. 8, 396 f.

K[arl] Emil Hoffmann: *Ludmilla Assings letzte Lebensjahre in Florenz*. In: Neue Zürcher Ztg. Nr. 1183 v. 8. 9. 1918 (5. Blatt)

Nikolaus Gatter: *"Gift, geradezu Gift für das unwissende Publicum"*. Der diaristische Nachlaß von Karl August Varnhagen von Ense und die Polemik gegen Ludmilla Assings Editionen (1860-1880). Bielefeld 1996.

Nikolaus Gatter: *"Letztes Stück des Telegraphen. Wir alle haben ihn begraben helfen..."*

Ludmilla Assings journalistische Anfänge im Revolutionsjahr. In: Internationales Jahrbuch der Bettina-von-Arnim-Gesellschaft. Forum für die Erforschung von Romantik und Vormärz 11/12 (1999/2000), S. 101-120

Marion Müller, *Vermittlungsversuche zwischen deutscher und italienischer Kultur*. Ludmilla Assing in Florenz (1862–1880), in: Deutsch-jüdische Geschichte im 19. Jahrhundert.

Festschrift für Julius H. Schoeps zum 50. Geburtstag, Hrsg. Ludger Heid/Joachim/H. Knoll (Studien zur Geistesgeschichte, Bd. 15). Stuttgart/Bonn 1992, S. 451–461

Wenn die Geschichte um eine Ecke geht. Almanach der Varnhagen Gesellschaft, Bd. 1, Hg. v. Nikolaus Gatter, Berlin 2000

Nikolaus Gatter: *Rosa Maria Assing (1783–1840). "Was doch der Assing und der August für vortreffliche Frauen haben!" Heines Freundin Rosa Maria*. In: Irina Hundt (Hg.): *Frauen der Heinezeit*. Stuttgart u.a. 2002 [Heine-Studien], S. 91–110.

Makkaroni und Geistesspeise. Almanach der Varnhagen Gesellschaft, Hg. v. Nikolaus Gatter, Bd. 2, Berlin 2002

Martin Hundt: *Ludmilla Assing und Karl Marx*. In: Beiträge zur Marx-Engels-Forschung, N. F. 2005, S. 259–268

Nikolaus Gatter: *"...ihr Losungswort ist Oeffentlichkeit in allen Dingen"*. Ludmilla Assing, erste Biographin der Sophie von La Roche. In: frauen & literatur. Zum 200. Todestag der Sophie von La Roche (1807). Hg. v. Mechthild M. Jansen. Wiesbaden 2007 (polis 48), S. 33-58

Nikolaus Gatter: *Kampf um das Gedächtnis der Revolution*. Ludmilla Assing (1821–1880) und Karl August Varnhagen von Ense (1785–1858). In: Akteure eines Umbruchs. Männer und Frauen der Revolution von 1848. Hg. v. Walter Schmidt. Bd. 3, Berlin 2010, S.11–53