

J.L. von Heß, Topographisch-politisch-historische Beschreibung der Stadt Hamburg, 1796, I 341.

J.A.R. Janssen, Ausführliche Nachrichten über die sämtlichen evangelisch-protestantischen Kirchen [...], Hamburg 1926, p.178.

Hamburgisches Künstlerlexikon, I (1854).

Eduard Meyer, Das Eimbecksche Haus, Hamburg 1868, p.114.

Hamburg und seine Bauten, hg. vom Architekten- und Ingenieurverein Hamburg, 1890, p.36 (Abb.), 37, 180 (Grundriß).

J. Faulwasser, Die Jacobikirche, 1894, p.40.

J. Faulwasser, Die Katharinenkirche, 1896, p.18, 39, 56.

J. Faulwasser, Die St. Michaeliskirche, 1901, p. 62, 98.

W.H. Dammann, Die St. Michaeliskirche und ihre Erbauer, Leipzig 1909, p. 135 (mit Lit.).

W. Melhop, Althamburgische Bauweise, ² 1925, p. 155, 172.

Verhandlungen und Schriften der Patriotischen Gesellschaft, I 57.

Thieme/Becker, Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart, begründet von U. Thieme und F. Becker, hg. von H. Vollmer, Leipzig 1992, Band 21, p. 299.

R.K. Gobert, Die Bau- und Kunstdenkmäler, Band III, 1968.

Gädtgens, verschiedene Artikel und Aufsätze.