

Architektonische Rundschau, 1910 p. 24 ff.

A. Barth, Zur Baugeschichte der Dresdner Kreuzkirche, Dr. 1897, p. 63 ff.

A. Burgheim, Der Kirchenbau des 18. Jahrhunderts im Nordelbischen, 1915.

Dehio, Handbuch der deutschen Kunstdenkmäler, II. - Mitteilungen des Vereins für hamburgische Geschichte, 8. Jahrgang, 3. Band (1885) p. 108.

J. Faulwasser, Die St. Michaeliskirche in Hamburg, 1901.

J. Faulwasser, Die Hl. Dreifaltigkeitskirche in St. Georg, Hamburg (Ms. 1929).

[K.E.O. Fritsch,] Der Kirchenbau des Protestantismus, Berlin 1893.

R.K. Gobert, Die Bau- und Kunstdenkmäler, Band III, 1968.

Hamburg. Künstlerlexikon; 1854.

Hamburg und seine Bauten, H. 1890.

Melhop, Alt-Hamburgische Bauweise, 1925.

Rump, Lexikon der bildenden Künstler Hamburgs, 1912.

Thieme/Becker, Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart, begründet von U. Thieme und F. Becker, hg. von H. Vollmer, Leipzig 1992, Band 27, p. 393.

Gädtgens, verschiedene Artikel und Aufsätze.