

Allgemeine deutsche Biographie, XVII 340.

A. Burgheim, Der Kirchenbau des 18. Jahrhunderts im Nordelbischen, Hbg 1915, p. 27, 52, 88 (Abb. 32/35).

W.H. Dammann, Die St. Michaeliskirche [...], Leipzig 1909, p. 25.

Dehio, Handbuch der deutschen Kunstdenkmäler II, ²1922.

J. Faulwasser, Die St. Jacobikirche, Hbg 1894, p. 37.

J. Faulwasser, Die St. Katharinenkirche, Hbg 1896, p. 36, 140.

R.K. Gobert, Die Bau- und Kunstdenkmäler, Band III, 1968.

C. Gurlitt, Geschichte des Barockstiles [...], Stuttgart 1889, p. 105.

Hamburg und seine Bauten, Hbg 1890, p. 33, 75, 177..

Hamburger Künstler-Lexikon, 1854 (Exemplar des Hamburger Staatsarchivs).

J.A.R. Janßen, Ausführliche Nachrichten über die sämtlichen evangelisch-protestantischen Kirchen [...], Hamburg 1826, p. 205.

W. Melhop, Althamburger Bauweise, ²Hbg 1925.

H.J.L. Meyer, Skizzen zu einem Gemälde von Hamburg, Hbg 1801, I 336.

Thieme/Becker, Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart, begründet von U. Thieme und F. Becker, hg. von H. Vollmer, Leipzig 1992, Band 22, p. 83.

Gädtgens, verschiedene Artikel und Aufsätze.