

Gedruckte Werke (Auswahl)

Das Herrliche/ Magnificat/ Der hoch-gelobten Gottes-Mutter/ Mariae/ Jn LV. Predigten/ Ordentlich eingerichtet, deutlich/ erkläret, auß der Heiligen Schrifft bewiesen,/ auß den heiligen Vättern erläutert ... Franckfurt am Mayn 1665

Hiobische Postill/ Darin/ Auff alle gewöhnliche Sonntags-/ und vornehmste Fest-Evangelia ein ähnlicher/ und mercklicher Spruch aus dem Buch/ Hiobs/ Mit reifflichem Nachsinnen erwählet, gründlich/ betrachtet, und in einem Jahr-Gange wochentlicher Montags-/Predigten, des 1673 Jahrs, .../ in der Kirchen zu S. Mar. Magdal. in Hamburg/ ... abgehandelt ...

Hamburg, Ratzeburg 1674

Kirch-Weyhe/ Des/ Jn der Stadt Hamburg von seligen/ Herrn Petro Rentzeln, J. U. L./ und Vornehmen Rathsverwandten hieselbst,/ Neu-gestifteten und begabten/ Spinn-Hauses ...

Hamburg 1670

Michaelischer Eintritt/ Oder/ Anzugs-Predigt/ Bey feyerlicher Einführung in das/ Pastorat zu St. Michaelis ... Hamburg 1680

Das Mosaische Zucht-Hauß,/ im Alten,/ mit seinen Töchtern/ im Neuen Testament./ Bey gegebener occasion, da das weit-beruffene/ Zucht-Hauß der Stadt Hamburg, nach gänzlicher Einäsche-/rung aus dem Grund von neuen erbauet, am 4. Augusti, An. 1670. an-/der mählig eingeweihet, und in dessen Kirche der Gottes-Dienst/ zum ersten Mahl wieder gehalten/ wurde ... Hamburg 1670

Literatur

Bertheau, Carl, Haccius, Georg, in: Allgemeine Deutsche Biographie. Bd. 10. Berlin 1968 (¹1879), S. 288–289

Daur, Georg, Von Predigern und Bürgern. Eine hamburgische Kirchengeschichte von der Reformation bis zur Gegenwart. Hamburg 1970, S. 104–105, 316–317

Geffcken, Johannes, Die große St. Michaeliskirche in Hamburg. Denkschrift zum ersten Säcularfeste derselben am Sonntage, den 19. October 1862. Hamburg 1862, S. 34–35

Höck, Johann Heinrich, Bilder aus der Geschichte der Hamburgischen Kirche seit der Reformation. Hamburg 1900, S. 64–68

Jöcher, Christian Gottlieb, Allgemeines Gelehrten-Lexicon ... Th. 2. Hildesheim 1961 (¹1750), S. 1302–1303

Schröder, Hans, Lexikon der Hamburgischen Schriftsteller bis zur Gegenwart. Bd. 3. Hamburg 1857, S. 39–42 (Nr. 1381)

Das Bildnis stammt aus Höck (wie oben), S. 67 (Exemplar der Nordkirchenbibliothek, Signatur: 01:1215).