

Literaturliste

HAA, Ausrisse, A 4879

Historische Villa unter Denkmalschutz. Hrsg.: Kulturbehörde. 7.12.2007

HAA, Bibliothek, 10583

Hamburgische Biografie. Personenlexikon. Band 5. Hrsg. von Franklin Kopitzsch und Dirk Brietzke. Göttingen: Wallstein Verlag, 2010. 425 S. ISBN 978-3-8353-0640-0

HAA, Bibliothek, 10593

Wolfgang Meyer: Fernando Lorenzen. Ein Hamburger Architekt des Deutschen Kaiserreichs. 1859 bis 1917, Neumünster: Wachholtz, 2008. 175 S. ISBN 978-3-529-05179-1

HAA, Bibliothek, 11364

Günther Kokkelink, Monika Lemke-Kokkelink: Baukunst in Norddeutschland. Architektur und Kunsthandwerk der Hannoverschen Schule 1850-1900. Hannover: Schlütersche, 1998. ISBN 3-87706-538-4. 617 S.

HAA, Bibliothek, 7560

Gnadenkirche Hamburg 1907-1987. Festschrift zum 80jährigen Jubiläum. Hrsg.: Der Kirchenvorstand der Evangelisch-Lutherischen Kirchengemeinde der Gnadenkirche in St. Pauli-Nord. Hamburg 1987

HAA, Bibliothek, 7569

Matthäuskirche in Winterhude. Hrsg.: Ev.-Luth. Kirchengemeinde Winterhude-Uhlenhorst. Hamburg, März 2002. 36 Seiten

HAA, Bibliothek, 7804

Sabine Behrens: Norddeutsche Kirchenbauten des Historismus. Die Sakralarchitektur Hugo Groothoffs 1851-1918. Kiel: Ludwig, 2006. 389 Seiten

HAA, Bibliothek Turk, 055

Evangelische Kirche zu Hammerbrook. In: Handbuch der Architektur. Viertes Teil: Entwerfen, Anlage und Einrichtung der Gebäude. 8. Halbband. Heft 1: Kirchen, S. 113 (Abb. 103-104)

Die Villenanlagen Neuothmarschen und Hochkamp bei Hamburg-Altona. In: Deutsche Bauzeitung, 33. Jg., Nr. 79, 4. Oktober 1899, S. 495-496. Datei im Format PDF

Mittheilungen aus Vereinen: Architekten- und Ingenieur-Verein in Hamburg. In: Deutsche Bauzeitung, 21. Jahrgang, 1887, Nr. 18, S. 107

Mittheilungen aus Vereinen: Architekten- und Ingenieur-Verein zu Hamburg. In: Deutsche Bauzeitung, 32. Jg., Nr. 103, 24. Dezember 1898, S. 664. Datei im Format PDF

Wettbewerb für Skizzen zu einer Kirche in Hammerbrook-Hamburg (Kurzmeldungen). In: Deutsche Bauzeitung, 31. Jahrgang, Nr. 61, 31.7.1897, S. 388, Nr. 63, 7.8.1897, S. 399, Nr. 92, 17.11.1897, S. 580, Nr. 94, 24.11.1897, S. 592

Mittheilungen aus Vereinen: Architekten- und Ingenieur-Verein zu Hamburg. In: Deutsche Bauzeitung, 36. Jg., Nr. 11., 5.2.1902, S. 69-70

HAA, Rheinländer, 295/6-7 in 295
Hamburg 1930, Kirchen, Gnadenkirche, Glas

HAA, Rheinländer, 295/8 in 295
Hamburg 1930, Kirchen, St. Gertrud, Glas

HAA, Speckter, A 483
Ruine Christuskirche in Wandsbek. 1 Foto s/w

HAA, Stoltenberg, P 002/1
Bauakte Haus Hochkamp. Umbau eines Logierhaus mit Restaurationsbetrieb. Hamburg-Nienstedten, Bahnstraße / Ulmenstraße. Architekten: Fernando Lorenzen & Stehn. Baugesuch.
Datum: 5.10.1912

HAA, Stoltenberg, P 002/10
Haus Hochkamp. Neubau eines Logierhaus mit Restaurationsbetrieb. Hamburg-Nienstedten, Bahnstraße / Ulmenstraße. Architekten: Fernando Lorenzen & Stehn. Elektroplan, Grundriss Obergeschoss, Zwischengeschoss, Dachgeschoss 1:100. Datum: 18.9.1909

HAA, Stoltenberg, P 002/2
Bauakte Haus Hochkamp. Umbau eines Logierhaus mit Restaurationsbetrieb. Hamburg-Nienstedten, Bahnstraße / Ulmenstraße. Architekten: Fernando Lorenzen & Stehn. Bauerlaubnis.
Datum: 21.12.1912

HAA, Stoltenberg, P 002/3
Bauakte Haus Hochkamp. Umbau eines Logierhaus mit Restaurationsbetrieb. Hamburg-Nienstedten, Bahnstraße / Ulmenstraße. Architekten: Fernando Lorenzen & Stehn. Statischer Nachweis. Datum: 5.10.1912

HAA, Stoltenberg, P 002/4
Bauakte Haus Hochkamp. Umbau eines Logierhaus mit Restaurationsbetrieb. Hamburg-Nienstedten, Bahnstraße / Ulmenstraße. Architekten: Fernando Lorenzen & Stehn. Lageplan

HAA, Stoltenberg, P 002/5
Haus Hochkamp. Umbau eines Logierhaus mit Restaurationsbetrieb. Hamburg-Nienstedten, Bahnstraße / Ulmenstraße. Architekten: Fernando Lorenzen & Stehn. Blatt 1: Grundrisse KG, EG, Teilansicht Flachbau 1:100. Datum: 18.3.1909

HAA, Stoltenberg, P 002/6
Haus Hochkamp. Umbau eines Logierhaus mit Restaurationsbetrieb. Hamburg-Nienstedten, Bahnstraße / Ulmenstraße. Architekten: Fernando Lorenzen & Stehn. Blatt 2 Grundrisse 1.OG, DG, Querschnitt 1:100. Datum: 18.3.1909

HAA, Stoltenberg, P 002/7
Haus Hochkamp. Neubau eines Logierhaus mit Restaurationsbetrieb. Hamburg-Nienstedten, Bahnstraße / Ulmenstraße. Architekten: Fernando Lorenzen & Stehn. Blatt: 3 Ansicht Vorderfassade, Rückfassade 1:100. Datum: 18.3.1909

HAA, Stoltenberg, P 002/8

Haus Hochkamp. Neubau eines Logierhaus mit Restaurationsbetrieb. Hamburg-Nienstedten, Bahnstraße / Ulmenstraße. Architekten: Fernando Lorenzen & Stehn. Ansicht Seitenfassaden 1:100. Datum: 18.3.1909

HAA, Stoltenberg, P 002/9

Haus Hochkamp. Neubau eines Logierhaus mit Restaurationsbetrieb. Hamburg-Nienstedten, Bahnstraße / Ulmenstraße. Architekten: Fernando Lorenzen & Stehn. Elektroplan, Grundriss KG, EG 1:100. Datum: 18.9.1909

Julius Faulwasser: Fernando Lorenzen. In: Deutsche Bauzeitung, 51. Jg., Nr. 46, 9.6.1917, S. 230 und 234

Mittheilungen aus Vereinen: Architekten- und Ingenieur-Verein zu Hamburg. In: Deutsche Bauzeitung, 37. Jg., Nr. 16, 25. Februar 1903, S. 103-104

Vermischtes: Ergebnis Wettbewerb für den Bau einer Kirche in Hamburg-Hammerbrook. In: Centralblatt der Bauverwaltung, 17. Jg., Nr. 46, vom 17. November 1897, S. 527

Kleines Wörterbuch der Architektur. Philipp Reclam jun. Stuttgart 2005.

Deutsche Bauzeitung Juni 1917.

Matthäus Becker: Altona. Monographien Deutscher Städte Band XXVII. Deutscher Kommunalverlag, G.m.b.H., Berlin-Friedenau 1928.

Sabine Behrens: Norddeutsche Kirchenbauten des Historismus. Die Sakralarchitektur Hugo Groothoffs 1851-1918. Verlag Ludwig, Kiel 2006.

Carmen Bohle: Hochkamp. Eine Villensiedlung in Hamburg. Gartendenkmalpflegerische Auseinandersetzung mit dem Villenviertel Hochkamp in Hamburg. Universität Kassel 1996/1997.

Walter Distel: Protestantischer Kirchenbau seit 1900 in Deutschland. Promotionsarbeit. Orell Füssli Verlag, Zürich 1933.

Richard Ehrenberg: Aus der Vorzeit von Blankenese und den benachbarten Ortschaften Wedel, Dockenhuden, Nienstedten und Flottbek. Hamburg. Verlag von Otto Meißner 1897.

Jürgen Elingius, Christiane Leiska: Erich Elingius. Ein Architekt in Hamburg. Landhäuser, Villen, Herrenhäuser, sozialer Wohnungsbau von 1906 bis 1946. Veröffentlichungen des Vereins für Hamburgische Geschichte 1989 Band 34.

Flottbek Othmarschen einst und jetzt. 2. Auflage mit Ergänzung 1981-1997. Herausgeber Bürgerverein Flottbek-Othmarschen e.V.

H.A. Glismann: Die Geschichte des Truppenübungsplatzes Lockstedter Lager und seine Entwicklung zum Industrieort Hohenlockstedt. 1962.

Die Bau- und Kunstdenkmale der Freien und Hansestadt Hamburg. Band II. Altona. Elbvororte. Herausgegeben von Günther Grundmann. Bearbeitet von Renata Klee Gobert. Unter Mitarbeit von Heinz Ramm. Christian Wegner Verlag Hamburg 1959.

Matthias Gretschel, Michael Reiter, Birgit Thode-Reiter: Die 50 schönsten Kirchen im Norden. Ein Führer durch Hamburg, Schleswig-Holstein und das südliche Dänemark. Lutherische Verlagsgesellschaft Kiel. 2006.

Friedhelm Grundmann und Thomas Helms: Wenn Steine predigen. Hamburgs Kirchen vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Medien-Verlag Schubert Hamburg 1993.

Cornelius Gurlitt: Die deutsche Kunst des 19. Jahrhunderts. Ihre Ziele und Thaten. Berlin. Georg Bondi 1899.

Hamburg und seine Bauten unter Berücksichtigung der Nachbarstädte Altona und Wandsbek 1914. Herausgegeben vom Architekten- und Ingenieur-Verein zu Hamburg. 2 Bände. Selbstverlag des Vereins.

Hermann Hipp: Freie und Hansestadt Hamburg. Geschichte, Kultur und Stadtbaukunst an Elbe und Alster. Dumont Kunst-Reiseführer Köln 1989.

Paul Th. Hoffmann: Neues Altona 1919-1929.
Eugen Diederichs Verlag Jena 1929.

Paul Th. Hoffmann: Die Elbchaussee. Ihre Landsitze, Menschen und Schicksale. V. Auflage. Broschek Verlag, Hamburg. 1958.

Eckart Kiessmann: Geschichte der Stadt Hamburg.
HorTmann und Campe. 1981.

Wie das Kunstwerk Hamburg entstand. Von Wimmel bis Schumacher. Hamburger Stadtbaumeister von 1841-1933. Herausgegeben von Dieter Schädel. Dölling und Galitz Verlag 2006.

Ralf Lange: Architekturführer Hamburg. Edition Axel Menges, Stuttgart 1995. Volkwin Marg und Reiner Schröder: Architektur in Hamburg seit 1900. Junius Verlag Hamburg. 1993.

Katharina Marut-Schröter und Jan Schröter: Die Elbvororte Nienstedten, Flottbek, Othmarschen und Övelgönne im Wandel II in alten und neuen Bildern. Medien-Verlag Schubert, Hamburg 1993.

Dirk Meyhöfer: Zur Geschichte des Ziegelbaus in der Hansestadt. Hamburgs Backstein. Verlag der Buchhandlung Sautter und Lackmann, Hamburg. 1986.

Dörte Nicolaisen: Studien zur Architektur in Hamburg 1910-1930. Inauguraldissertation 1985.

Volker Plagemann: Kunstgeschichte der Stadt Hamburg. Junius Verlag Hamburg. 1995.

Gustav Schiefler: Eine Hamburgische Kulturgeschichte 1890-1920. Hamburg 1985. Verlag Verein für Hamburgische Geschichte.

Jost Schramm: Häuser aus einem Hause. 100 Jahre eines Architektenbüros in Hamburg: Schramm, v. Bassewitz, Hupertz, Schmidt... Christians Verlag Hamburg 1985.

Die Kirchen des hamburgischen Landgebietes im Auftrag des Kirchenrats der Evangelisch-lutherischen Kirche im hamburgischen Staate, herausgegeben vom Verein Hamburger Landprediger. 1929 Agentur des Rauhen Hauses, Hamburg.

Karl-H. Walloch: Die Elbchaussee. Geschichte und Geschichten von Hamburgs schönster Straße. Rasch und Röhrig 1998.

Martin Wendt: 700 Jahre Flottbek 1305-2005. Eine Chronik. Herausgegeben von der SPD Flottbek-Othmarschen Hamburg 2005.

Clemens Wischermann: Wohnen in Hamburg vor dem ersten Weltkrieg. Studien zur Geschichte des Alltags. F. Coppenrath Verlag Münster 1983.