

Literatur

Bénézit, Emmanuel: Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays par un groupe d'écrivains spécialistes français et étrangers, 10 Bde., Paris 1911-1976.

Bruhns, Maïke: Kunst in der Krise, 2. Bde., Hamburg 2001.

Bruhns, Maïke: Bauschmuck bei Fritz Schumacher. Ein Kaleidoskop der Künste, mit einem Künstler- und Auftragsverzeichnis, Hamburg 2013.

Frank, Hartmut: Nordlicht. 222 Jahre Hamburger Hochschule für bildende Künste, Hamburg 1989.

Heusinger von Waldegg, Joachim: Richard Luksch und E.L.-M, ein Künstlerpaar der Wiener Jahrhundertwende, in: Alte und moderne Kunst XVII, Nr. 124/125, 1972.

Ders.: Richard Luksch – Elena Luksch-Makowsky. Hamburg 1979.

Heydorn, Volker Detlef: Maler in Hamburg, 4 Bde., Hamburg 1974.

Ders.: Bildende Kunst und Politik. Erinnerungen eines Nonkonformisten, München 1995.

Rump, Ernst: Lexikon der bildenden Künstler Hamburgs, Altonas und der näheren Umgebung, Erw. Neud. [d. Ausg.] Hamburg 1912.

Sieker, Hugo: Die Sendung des Bildhauers, Sonderveröffentlichung des Hamburger Anzeigers, Hamburg 1941.

Spielmann, Heinz: Der Jugendstil in Hamburg, Bildhefte des Museums für Kunst und Gewerbe Hamburg, Hamburg 1965.

Thieme, Ulrich/Becker, Felix: Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart, 37 Bde., Leipzig 1907-1950.

Vollmer, Hans: Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler des 20. Jahrhunderts, Bd. 6, Leipzig 1962.