

## *Literatur*

Askeland, Jan: Rolf Nesch, Zeugnisse eines ungewöhnlichen Künstlerlebens und turbulenter Zeit, Briefe, Gifkendorf 1993.

Aukt. Kat. Rolf Nesch: Sammlung Einhard des Artes, Hauswedell und Nolte, Hamburg 1985.

Ausst. Kat. Eine Revolution des Formgefühls. Karl Ballmer - Richard Haizmann - Rolf Nesch in Hamburg, Hamburger Kunsthalle, Hamburg 2005.

Ausst. Kat.: Rolf Nesch 1893-1975, Retrospektive zum 100. Geburtstag, Museum Cismar Esslingen, Heidenheim 1993

Ausst. Kat. The Graphic Art of Rolf Nesch. Art Museum Detroit, Detroit 1969.

Bénézit, Emmanuel: Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays par un groupe d'écrivains spécialistes français et étrangers, 2. Bd., Paris 1911-1976.

Bruhns, Maike: Rolf Nesch. Der heilige Sebastian, in: G. Saure und G. Schirmer (Hg): Kunst gegen Krieg und Faschismus, Weimar 1999.

Dies.: Kunst in der Krise, 2. Bde., Hamburg 2001.

Dies.: Bauschmuck bei Fritz Schumacher. Ein Kaleidoskop der Künste, mit einem Künstler- und Auftragsverzeichnis, Hamburg 2013.

Gal. Pro Arte (Hg): Rolf Nesch, St. Pauli und Hamburger Brücken, Hamburg 1989.

Hartmut, Frank (Hg.): Fritz Schumacher. Reformkultur und Moderne, Stuttgart 1994.

Hjelle, Eivind O.: Rolf Nesch, Gyldendal Norsk Forlag, Asa 1998.

Rump, Ernst: Lexikon der bildenden Künstler Hamburgs, Altonas und der näheren Umgebung, Erw. Neud. [d. Ausg.] Hamburg 1912.

Stubbe, Wolf: Der Zyklus St. Pauli, in: Jahrbuch der Hamburger Kunsthalle, Bd. 10, Hamburg 1965.

Thieme, Ulrich/Becker, Felix: Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart, 37 Bde., Leipzig 1907-1950.

Vollmer, Hans: Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler des 20. Jahrhunderts, Bd. 5, Leipzig 1962

Ders.: Tiere anders gesehen. Zeichnungen von Rolf Nesch, Hamburg 1985.