

Literatur

Ausst. Kat. Gudrun Piper. Horizontal Zeichnungen, Galerie Beckmann, Hamburg 1980.

Seuphor, Michel: Ein halbes Jahrhundert abstrakte Malerei, München Zürich 1962.

Vollmer, Hans: Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler des 20. Jahrhunderts, Bd. 6 (unter: Mahlmann), Leipzig 1962.

Wolff-Thomsen, Ulrike: Lexikon Schleswig-Holsteinischer Künstlerinnen, Flensburg 1994.

Zabel, Heinz: Handschriftliches Künstlerlexikon für Arbeiten im öffentlichen Raum Hamburgs.