

Literatur von Friedhelm Grundmann

- 1962 Die Neueinrichtung der St. Michaelis-Kirche in Eutin. In: Kunst und Kirche, 25. Jg., Heft 2, Mai 1962, S. 68-69
- 1962 Einfamilienhaus. In: Baumeister, 6/1962, S. 568-570
- 1962 Gemeindezentrum mit Christus-Kirche in Bad Schwartau. In: Kunst und Kirche, 25. Jg., Heft 2, Mai 1962, S. 64-67
- 1962 Kirche zum guten Hirten, Hamburg-Langenhof. In: Kunst und Kirche, 25. Jg., Heft 2, Mai 1962, S. 61-63
- 1966 Vicelin-Kirche in Hamburg-Sasel. In: Kunst und Kirche, 29. Jg., Heft 1, Februar 1966, S. 32
- 1966 Zum Bau der Simeonkirche. in: Festschrift zur Einweihung der ev.-luth. Simeonkirche in Hamburg-Hamm am 1. Advent, dem 27.11.1966, S. 8ff
- 1967 Zur Architektur der Kleinkirche, in: Kleinkirchenbau, Flensburg 1967
- 1967 Friedhelm Grundmann: Der neue Kirchenbau und die bildende Kunst. In: Kunst und Kirche, 30. Jg., Heft 1, Februar 1967, S. 28-34. Enthält auch: St. Petri, Geesthacht von Grundmann und Sandtmann
- 1967 Neuordnung im Lübecker Dom. In: Kunst und Kirche, 30. Jg., Heft 4, November 1967, S. 156-157
- 1967 Museale Kirche? Jede Epoche hinterläßt ihre Spuren, 4/1967
- 1969 Zerstörung durch gestaltfremde Prioritäten. In: Die Kehrseite der Medaille, Ausstellung "Neues Bauen in alter Umgebung", Hamburg, 1969
- 1969 Bauten der Kirche. In: Hamburg und seine Bauten 1954-1968, Hamburg, 1969
- 1969 Sakristei der Simeon-Kirche in Hamburg-Hamm. In: Kunst und Kirche, 32. Jg., Heft 2, Mai 1969, S. 50
- 1970 Zum Bau der Kirche in Reinbek-West, In: Gemeindebrief der Evangelisch-lutherischen Kirchengemeinde, Reinbek-West, ca. 1970
- 1972 Klappstühle im Paradies, In: Die geistige Welt, 1972
- 1973 Großstadt und Denkmalpflege: z. B. Hamburg - Deichstraße, in: Der Architekt, 6/1973
- 1975 Architektur und Denkmalpflege: Neue Architektur in historischer Umgebung. Manfred F. Fischer, Friedhelm Grundmann, Manfred Sack in Zusammenarbeit mit dem Bund Deutscher Architekten BDA. München: Heinz Moos Verlag, 1975
- 1975 Dom Lübeck. In: Fischer/ Grundmann/ Sack: Neue Architektur in historischer Umgebung. München: Heinz Moos Verlag, 1975, S. 60-61
- 1975 Architekten im Umgang mit alten Bauten. In: Architektur und Denkmalpflege, München, 1975
- 1975 Neue Gemeindezentren in Schleswig-Holstein, 2/1975, S. 80ff
- 1976 Umgang mit Raum. Notizen vom 16. Evangelischen Kirchenbautag, Kassel, 3/1976, S. 147f
- 1976 La Biennale di Venezia, 4/1976, S. 206f
- 1978 Evangelischer Kirchenbau in Schlesien, 1/1978, S. 15ff
- 1978 Deichstraße. Sanierungsgebiet Altstadt S1. Bericht zur Erörterung nach Paragraph 9 Städtebauförderungsgesetz. Reihe: Stadterneuerung in Hamburg, Heft A1/1978/1. Hrsg.: FuHH, Baubehörde. Stadterneuerung in Hamburg, Juli 1978. 2 lose Blätter
- 1978 Friedhelm Grundmann: Hamburg. Aufnahmen von Jens Rheinländer. Reihe: Deutsche Lande, deutsche Kunst. München: Deutscher Kunstverlag, 1978, 43 Seiten + 70 Abbildungen
- 1981 Evangelisches Gemeindezentrum Hamburg-Mümmelmannsberg, 2/1981, S. 59ff. (Grundmann - Rehder - Zeuner)
- 1982 Olaf Gulbransson: Zur Erinnerung, 1/1982, S. 42f (Friedhelm Grundmann/ Albert Köhler)
- 1982 "Inszenierte Spontaneität", 2/1982, S. 184ff
- 1982 Zur Restaurierung des Greifwalder Doms, 4/1982, S. 220ff
- 1984 Die Chance nach dem großen Brand. Wiederaufbau der Apostelkirche in Hamburg-Eimsbüttel. In: Bauwelt, 14/1984, S. 624-627
- 1984 Kirchliche Bauten. In: Hamburg und seine Bauten 1969-1984, Hamburg, 1984
- 1985 Klassik und Romantik - Wurzeln der modernen Architektur, 1/1985, S. 10ff
- 1985 Die Chance nach dem großen Brand, 1/1985. S. 33ff (F. Grundmann/ B. Hirche/ O. Rehder)

- 1985 Friedhelm Grundmann: Fachhochschule Hamburg. In: Der Architekt, 6/1985, S. 269
- 1986 Hamburger Bauten. Auswahl und Zusammenstellung: Friedhelm Grundmann, Bernhard Winking, Ulrich Zeiger. Hrsg.: Bund Deutscher Architekten Hamburg. Hamburg, April 1986. n.p.
- 1986 Wie Bauwerke zu Bedeutung kamen, 2/1986, S. 83
- 1986 Leben in alten Kirchenräumen. In: Bausubstanz, 5/1986, S. 8ff
- 1987 Backsteingotik an der Ostseeküste, Buchreihe des Mitteldeutschen Kulturrates, Bonn, 1987
- 1988 Fischer, Manfred/ Grundmann, Friedhelm. Stationen in altem Glanz. Hrsg.: Hamburger Hochbahn AG. Lübeck: Wullenwever, ca. 1988, 21 Seiten
- 1988 Das schwere Erbe des 19. Jahrhunderts, 3/1988
- 1989 Wie gingen und gehen die Kirchen mit ihren Ruinen um? In: Der Architekt, 11/1989
- 1990 Renovierung des Domes St. Nikolai in Greifswald, 2/1990, S. 26ff
- 1991 Friedhelm Grundmann: Christian Frederik Hansen in Altona, 1985-1804. In: Architektur in Hamburg. Jahrbuch 1991, S. 140-149
- 1991 Friedhelm Grundmann: Restaurierung zweier U-Bahn-Stationen in Hamburg. In: Baukultur, 6/1991, S. 28-30
- 1991 Der Bildcharakter neuer Orgelprospekte, in: Anstösse, Festschrift für Rainer Volp, Darmstadt, 1991
- 1992 Friedhelm Grundmann: Rekonstruktion der Karl-Schneider-Halle. In: Das Bauzentrum, 7/1992, S. 56-58
- 1992 Ein Architekt über den Umgang mit dem Werk des Architekten Karl Schneider. In: Schriften der Freien Akademie der Künste in Hamburg, 20/1992, S. 10ff
- 1993 Grundmann, Friedhelm/ Helms, Thomas: Wenn Steine predigen. Hamburgs Kirchen vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Hamburg: Medien-Verlag Schubert, 1993, 160 Seiten
- 1994 Friedhelm Grundmann/ Marie Schülert: Das Fresko der Paul-Gerhardt-Kirche in Hamburg-Harburg. In: Kunst und Kirche, 4/1994, S. 254
- 1994 Friedhelm Grundmann: Die künstlerische Ausgestaltung der Vicelinkirche in Hamburg-Sasel. In: Kunst und Kirche, 4/1994, S. 252f
- 1994 Haus am Fluß. In: Das Bauzentrum, Heft 3/1994, S. 62-63
- 1994 Hamburg. Metropole des Nordens, In: Bauzentrum, 3/1994
- 1994 Zeugen der Geschichte: Baudenkmäler einer Kaufmannsstadt. In: Das Bauzentrum, 3/1994
- 1994 Türme der Stadtsilhouette. In: Konstruktion zwischen Kunst und Konvention, 1994
- 1995 Der Orgelprospekt im Kirchenraum, 1/1995, S. 36ff
- 1996 Wiedergesehen: Die Hamburgische Staatsoper, In: Architektur in Hamburg, Jahrbuch 1996
- 1996 Tendenzen im Kirchenbau der 1980er Jahre, 1/1996
- 1996 U-Bahn-Haltestelle Dehnhaide in Hamburg-Barmbek. In: Baukultur, 6/1996, S. 40f (Friedhelm Grundmann/ Mathias Hein)
- 1997 Der Architekt Friedhelm Grundmann. Kirchenbauten und andere Projekte seit 1956. Ausstellung des Kirchlichen Kunstdienstes 25.04.-20.06.1997, Evangelische Akademie Nordelbien, Hamburg. Broschüre mit Spiralbindung, 54 Seiten
- 1998 Wolfgang von Wartenberg: Zum Bau einer Kapelle im Krankenhaus. In: Kunst und Kirche, 1/1998, S. 40 f.
- 1999 Friedhelm Grundmann: Kirchen für die Stadt - Präsenz im öffentlichen Raum. In: Architektur in Hamburg. Jahrbuch 1999, S. 108ff
- 2000 25 Jahre Planen und Bauen in der Demokratie 1950-1975. Katalog zur Ausstellung. Idee, Konzeption und Durchführung: H. v. Bassewitz, N. Baues, Fr. Grundmann u.a. Hrsg.: Freie Akademie der Künste Hamburg. Hamburg: Selbstverlag, 2000, 184 Seiten
- 2003 Friedhelm Grundmann/ Michael Zapf: Hamburg - Stadt der Brücken. 1. Auflage. Hamburg: Medien-Verlag Schubert, 2003. 95 Seiten
- 2006 Mathias Hein: Hamburg und seine Brücken. In: Baukultur. Verbandszeitschrift des DAI. Ausgabe 3, Oktober/November 2006, S. 21-32
- 2008 1960 plus - ein ausgeschlagenes Erbe? Schriftenreihe des Deutschen Nationalkomitees für Denkmalschutz, Bd. 73. Bonn: Selbstverlag, 2008, 56 S. ISBN 0723-5747
- 2010 Friedhelm Grundmann: Hans Kock: Werke im kirchlichen Raum. Hans Kock Stiftung. Neumünster: Wachholtz Verlag, 2010, 142 S. ISBN 978-3-529-02896-0

Literatur über Projekte von Friedhelm Grundmann

- 1963 Internationale Gartenbauausstellung. In: Bauwelt 27/1963, o.S. (IGA63)
- 1968 Simeonkirche in Hamburg-Hamm. In: Kunst und Kirche, 1/1968, S. 14
- 1969 Marg, Anke und Volkwin: Wohnhaus Grundmann. In: Hamburg. Bauten seit 1900, Hamburg, 1969, S. 114
- 1979 Wohn- und Atelierhaus in Hamburg-Neuengamme. In: Neues Bauen in Kalksandstein, 1/1979 (Haus Peters)
- 1980 Atelierhaus eines Bildhauers bei Hamburg. In: Detail, 2/1980, S. 167ff (Haus Peters)
- 1982 Zeitlos, zeitnah - ein ewig junges Haus. In: Schöner Wohnen, 12/1982, S. 150ff (Haus Grundmann)
- 1984 Treppauf, Treppab. In: Schöner Wohnen, 7/1984, S. 83 (Haus Grundmann)
- 1986 Stadthaus in Marburg. In: Art, 1/1986, S. 13 (Haus Schwebel)
- 1986 Sanierung: Neues Bauen in alter Umgebung. In: Häuser. Magazin für internationales Wohnen, 3/1986, S. 11 (Haus Schwebel)
- 1986 Neumann, Michael: Haus Schwebel. In: Jahrbuch für Architektur 1986, Vieweg Verlag, 1986, S. 72
- 1989 Buske, N.: Dom St. Nikolai in Greifswald. Beiträge zur Geschichte und zur Wiederherstellung, Greifswald, 1989
- 1989 Neues Bauen in der alten Stadt. In: Ausstellung zu Projekten für die Marburger Altstadt, Marburg, 1989, S. 11 (Haus Schwebel)
- 1989 Puttkammer, Joachim: Der Greifswalder Dom. In: Almanach für Kunst und Kultur im Ostsee-Bezirk, 12/1989, S. 35ff
- 1990 Puttkammer, Joachim: Ein variabler Raum. In: Kunst und Kirche 2/1990, S. 30f (Greifswalder Dom)
- 1992 Gottwald, Ursula: Marburg. Spurensuche in einer mittelalterlichen Stadt, Marburg, 1992, S. 88 (Haus Schwebel)
- 1992 Denkmalpflege Hamburg Extra: Turnhalle Farmsen instandgesetzt. Zum 100. Geburtstag von Karl Schneider (15.05.1992). Hrsg.: Kulturbehörde Hamburg-Denkmalenschutzamt (Karl-Schneider-Halle)
- 1993 Karl-Schneider-Halle. In: Patriotische Gesellschaft von 1765. Preis für Denkmalpflege 1993, S. 7
- 1993 Last Modern. Geschäftshaus in Wandsbek. In: Architektur in Hamburg. Jahrbuch 1993, S. 71 (RIBA)
- 1993 Asseyer, Ruth: Ein Tempel für Körper und Geist. Karl Schneiders Turnhalle in Farmsen. In: Architektur in Hamburg. Jahrbuch 1993, S. 134ff
- 1994 Polonyi, Stefan: Festvortrag am 11.05.1994 in der Halle des Zürich-Hauses in Hamburg anlässlich der Präsentation des Buches: "Konstruktion zwischen Kunst und Konvention" (Herausgeber: AIV Hamburg) (U-Bahn-Haltestelle Lübecker Straße)
- 1996 Ludwig, Matthias: Dom St. Nikolai Greifswald. In: Kirchen in der Stadt. Beispiele und Modelle, Bd. 2, Schriften des Instituts für Kirchenbau und kirchliche Kunst der Gegenwart an der Philipps-Universität Marburg/Lahn, 1996
- 2016 Norbert Baues: Von „La Tourette“ nach Hamburg. Haus Grundmann. In: Der Architekt als Bauherr. Hamburger Baumeister und ihr Wohnhaus. Hrsg.: Gert Kähler und Hans Bunge, Schriftenreihe des Hamburgischen Architekturarchivs, Bd. 34. Hrsg.: Hartmut Frank, Ullrich Schwarz. Dölling & Galitz Verlag, Hamburg, 2016
- Jahr unbekannt Bauen und Wohnen in alter Umgebung. Schriftenreihe des Bundesministers für Raumordnung, Bauwesen und Städtebau, S. 40 (Haus Schwebel)
- Jahr unbekannt Wohnhaus und Atelier Hamburg-Neuengamme. In: Baukosten-Sparfibel. Ratgeber für Kosten- und flächensparenden Eigenheimbau. Städtebauliche Forschung. Schriftenreihe des Bundesminister für Raumordnung, Bauwesen und Städtebau, S. 10 (Haus Peters)